

REGULAMIN VIII KONKURSU

„Piosenki Stanu Wojennego”

I. Organizator:

NSZZ „Solidarność” Międzyregionalna Sekcja Oświaty i Wychowania Ziemi Łódzkiej.

II. Współorganizatorzy

- Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi.
- Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego w Łodzi.

Osoby odpowiedzialne za przygotowanie i przeprowadzenie konkursu:

- Roman Laskowski - NSZZ „Solidarność” MSOiw ZŁ
- Małgorzata Smuga-Błoch - NSZZ „Solidarność” MSOiw ZŁ
- Agnieszka Piekarska - NSZZ „Solidarność” MSOiw ZŁ

III. Adresat konkursu:

Uczniowie ze szkół gimnazjalnych wraz z klasami siódmymi szkół podstawowych oraz ponadgimnazjalnych województwa łódzkiego.

IV. Cele konkursu

- kształtowanie wrażliwości na piękno muzyki wokalne
- popularyzacja twórczości okresu stanu wojennego

V. Przedmiot oceny konkursowej

Ocenie podlegać będą walory prezentacji artystycznej.

Komisja Konkursowa oceni uczestników według kryteriów:

- dobór repertuaru,
- technika wykonania,
- interpretacja,
- ogólny wyraz artystyczny,
- strój podkreślający tematykę i nastrój utworu.

VI. Literatura

Utworki wokalne powstałe w okresie stanu wojennego i treścią związane z jego wydarzeniami, lub aranżacje muzyczne do tekstów poezji dotyczącej stanu wojennego.

VII. Struktura i przebieg konkursu. Nagrody.

Konkurs przebiega jednoetapowo.

Przeprowadzi go Komisja Konkursowa powołana przez Organizatorów.

Do konkursu mogą przystąpić wszyscy zainteresowani uczniowie.

Uczestnicy prezentują wybrany utwór:

**solo (akompaniament instrumentalny lub na płytach CD audio – nie mp3!),
lub w zespole wokalnie - instrumentalnym (do pięciu osób).**

Czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.

Komisja Konkursowa ustali listę laureatów I, II i III miejsca w kategorii szkół gimnazjalnych

(wraz z klasami siódmymi szkół podstawowych) i ponadgimnazjalnych. Dopuszcza się również listę wyróżnionych wykonawców.

Laureaci I, II i III miejsca otrzymają nagrody rzeczowe (ufundowane w miarę możliwości finansowych sponsorów) natomiast osoby wyróżnione otrzymują dyplomy.

VIII. Terminarz konkursu

Przesłuchania odbędą się w środę **6 grudnia 2017 roku / od godziny 10.00/.**

Koncert laureatów i uroczyste wręczenie nagród odbędą się **16 grudnia 2017 roku, godz. 12.00.**

Eliminacje konkursowe oraz koncert laureatów odbędą się w **Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi, przy ul. Sosnowej 9, w Sali Koncertowej.**

IX. Zgłaszanie uczniów do konkursu

Termin zgłoszenia uczniów do eliminacji konkursu upływa **30 listopada 2017 roku.**

- liczy się data wpływu zgłoszenia do organizatora!

W przypadku trudności z dojazdem na eliminacje (dotyczy szczególnie szkół z województwa), prosimy o indywidualne uzgadnianie telefoniczne godziny przyjazdu pod nr 42 677-26-26.

Karty zgłoszenia uczestnictwa w konkursie (załącznik nr 1) należy przesłać pocztą na adres: NSZZ "Solidarność" Międzyregionalna Sekcja Oświaty i Wychowania Ziemi Łódzkiej, ul. Kamińskiego 18, 90-229 Łódź, bądź elektronicznie na adres lodz@oswiata-solidarnosc.pl lub faksem 42-677-26-26 lub złożyć do siedziby NSZZ „Solidarność” MSOiw ZŁ mieszczącej się przy ul. Kamińskiego 18 w Łodzi (pokój 310 lub 311) zgodnie z terminem podanym powyżej. Tel. kontaktowy 42 677-26-26.

X. Sposób i termin ogłaszania wyników

Wyniki konkursu zostaną podane do wiadomości uczestników po eliminacjach i obradach komisji.

XI. Uwagi końcowe

- ✓ Każdy uczeń przystępując do eliminacji konkursowych musi posiadać do wglądu ważną legitymację szkolną.
- ✓ W przypadku dużej liczby zgłoszeń konkurs może odbyć się również w dodatkowo wyznaczonym terminie.
- ✓ Wyniki konkursu zatwierdzone przez Komisję Konkursową są ostateczne.
- ✓ Uważa się za obowiązkowy udział laureatów w koncercie. Za dokonane w celach dokumentacji i promocji konkursu nagrania fonograficzne, radiowe bądź telewizyjne, uczestnicy nie mogą wnosić roszczeń finansowych.

Organizatorzy z góry dziękują wszystkim
za udział w konkursie.

**KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA W V KONKURSIE
„Piosenki Stanu Wojennego – VIII edycja”**

Nazwa i adres placówki:

Imię i nazwisko uczestnika (*wpisać drukowanymi literami*):

Wiek uczestnika / klasa:

Autor i tytuł piosenki:

Rodzaj akompaniamentu i wymogi sprzętowe:

Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego, telefon kontaktowy oraz adres e-mail (*wpisać drukowanymi literami*):

Akceptacja Dyrektora Szkoły (*podpis i pieczęć Dyrektora Szkoły*)

Uwaga! Jedna karta zgłoszenia = jeden uczestnik konkursu bądź jeden zespół.

.....
(data)